

Student:

Modul:

Dozent:

Datum:

(v1/2009)

Beurteilungskriterien für Module in der Studienrichtung Animation

1. Fachspezifische Kompetenz (A)

- Inhaltlich / künstlerische Bewertung:
Geschichte / Dramaturgie, Design, Regie, Timing / Animation, Sounddesign, Musik, Sprache, Schnitt

- Theorie/Filmgeschichte
Einordnung der eigenen Arbeit in die Geschichte / Kultur des Animationsfilms (nur bei der BA-Abschlussarbeit relevant)

2. Fachspezifische Kompetenz (B)

- Technische Bewertung
handwerkliche Qualität (z.B. Unschärfe, schlechte Bildauflösung...), Format, Grad der Fertigstellung

3. Methodenkompetenz

- Projektphase:
Motivation, Planung / Zeitmanagement, im Unterricht erarbeitete Methoden zielgerichtet angewendet, Inputs umgesetzt oder begründet abgelehnt
Bezug der praktischen Arbeit zur theoretischen Arbeit (nur bei der BA-Abschlussarbeit relevant)

- Präsentationsphase:
Dokumentation, Motivation, Einsatz von Medien, Sprache, Vortragskunst, Bühnenpräsenz

4. Sozialkompetenz / Selbstkompetenz

- Teamfähigkeit, Kommunikationsfähigkeit, Verantwortung, Kritikfähigkeit

- Selbstreflektion, eigene gestalterische Haltung, Selbstverantwortung, "Blick über den Tellerrand der eigenen Arbeit"

5. eigenes Kriterium, von den Studenten selbst bestimmt